



LAS EXPOSICIONES INTERNACIONALES

Carácter: temático
Duración: tres meses
Superficie: 25 Hectáreas
Pabellones: contruidos por la organizadora



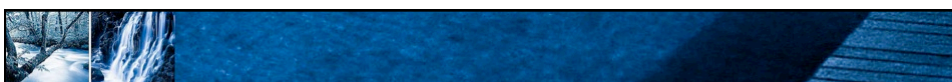



EXPOSICIÓN INTERNACIONAL ZARAGOZA 2008

DURACIÓN: 14 DE JUNIO A 14 DE SEPTIEMBRE
VISITAS: 7 MILLONES
PARTICIPANTES: 70 – 100


- países: 70-90
- organizaciones internacionales y ONG
- pabellones para empresas
- pabellones temáticos
- pabellones de España y Aragón

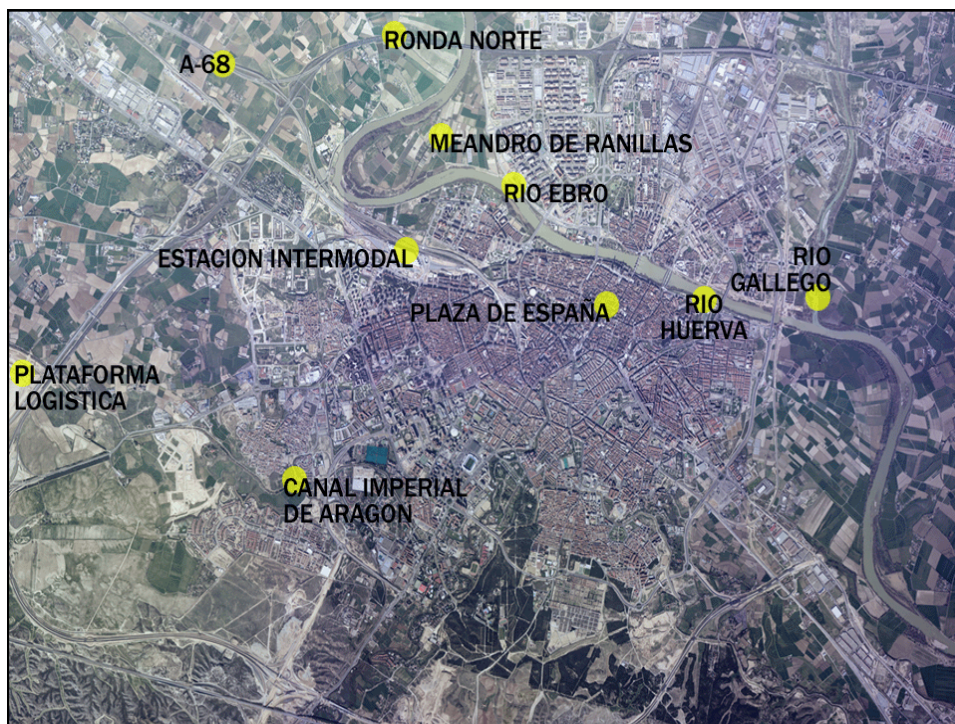
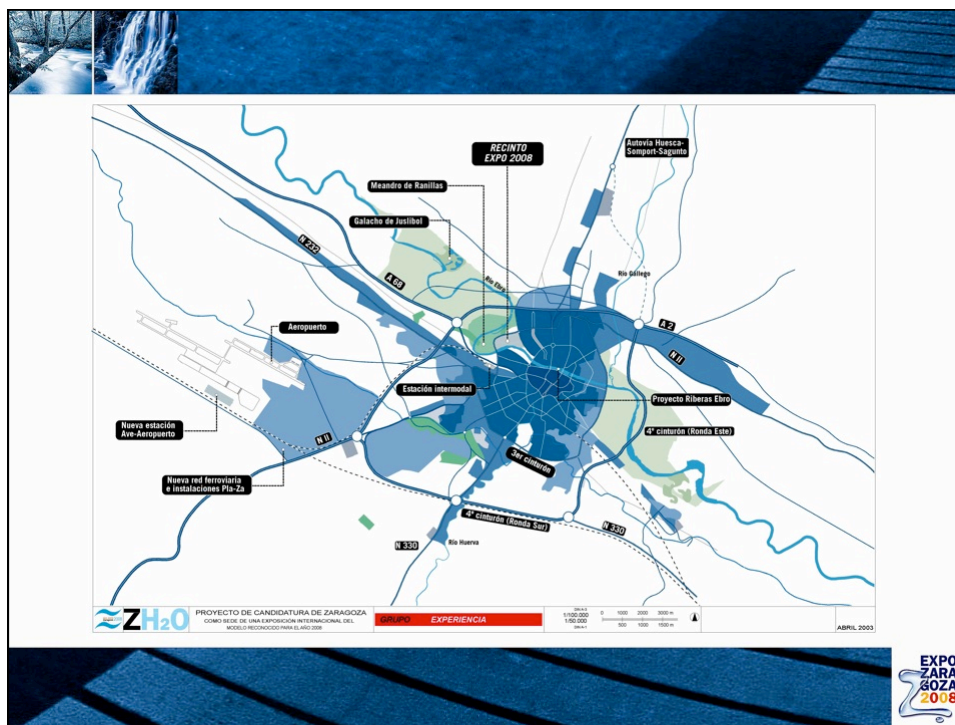
PRESENCIA EQUILIBRADA: Países de todos los continentes, desarrollados y en vías de desarrollo

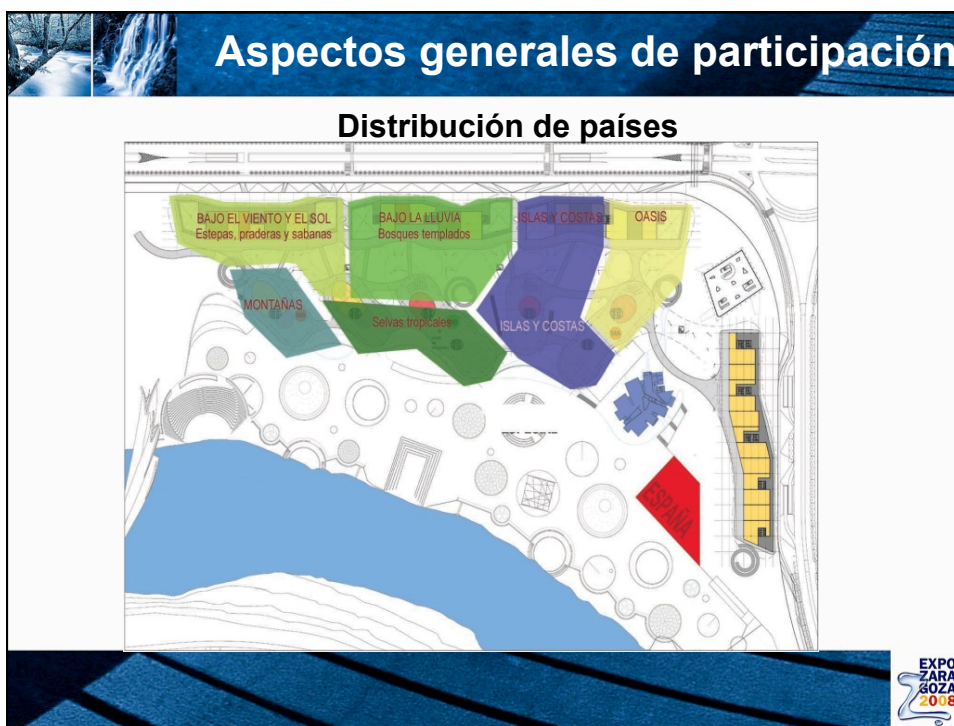


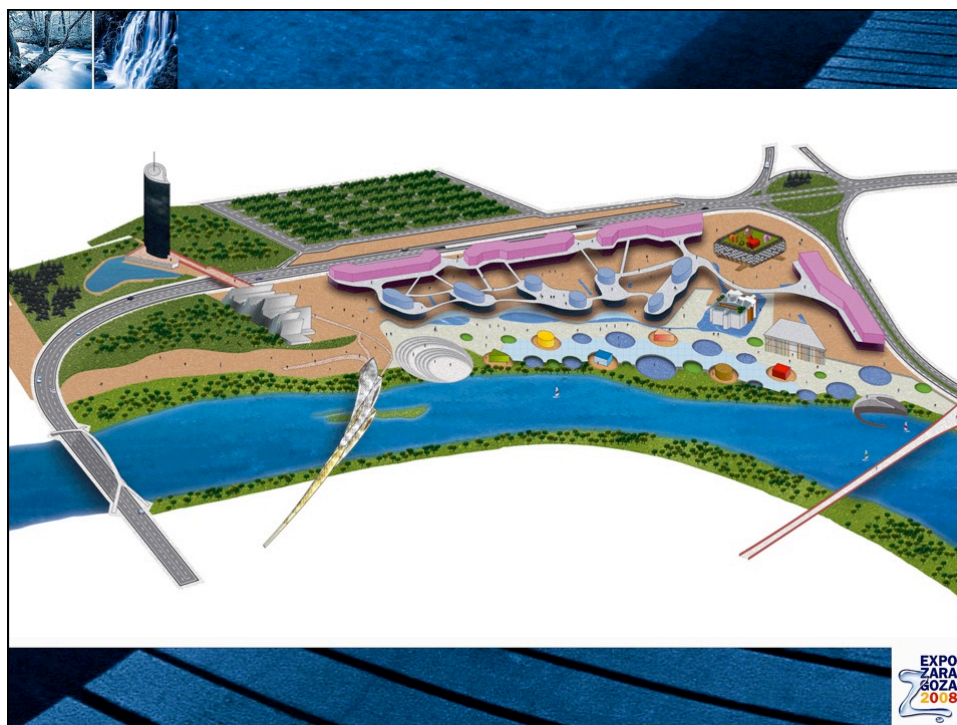
OBJETIVOS DE EXPO ZARAGOZA 2008

- Promover una nueva cultura del agua ligada a la sostenibilidad
 - Propiciar la participación
- Crear conciencia del problema y de las oportunidades del agua
 - Mostrar las mejores experiencias
- Facilitar el intercambio de soluciones imaginativas
 - Celebrar un encuentro festivo
- Vivir una experiencia inolvidable









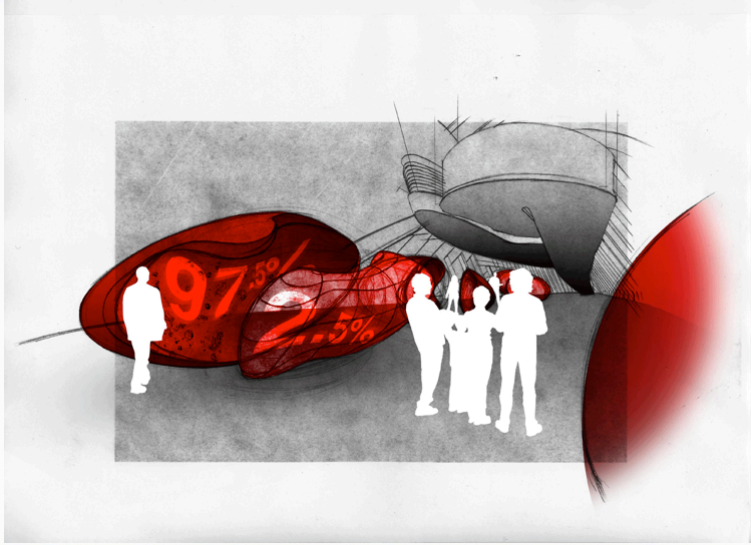
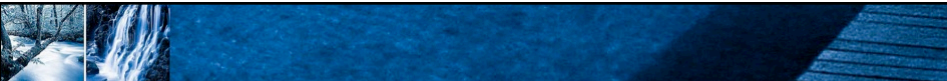







Ejes temáticos, **exposición 'Agua, recurso único'**


- Agua en el planeta.
- ¿Porqué el agua es un recurso único?.
- Suministro y demanda, un balance inestable.
- Stress hídrico y crisis.
- Gobierno y agua como un derecho humano.

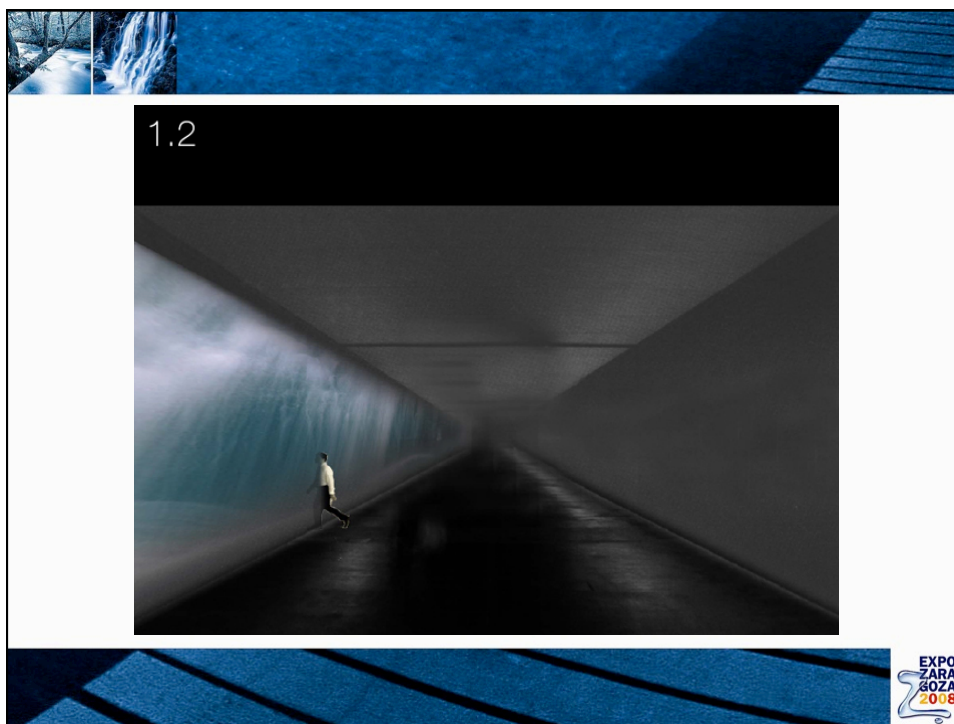
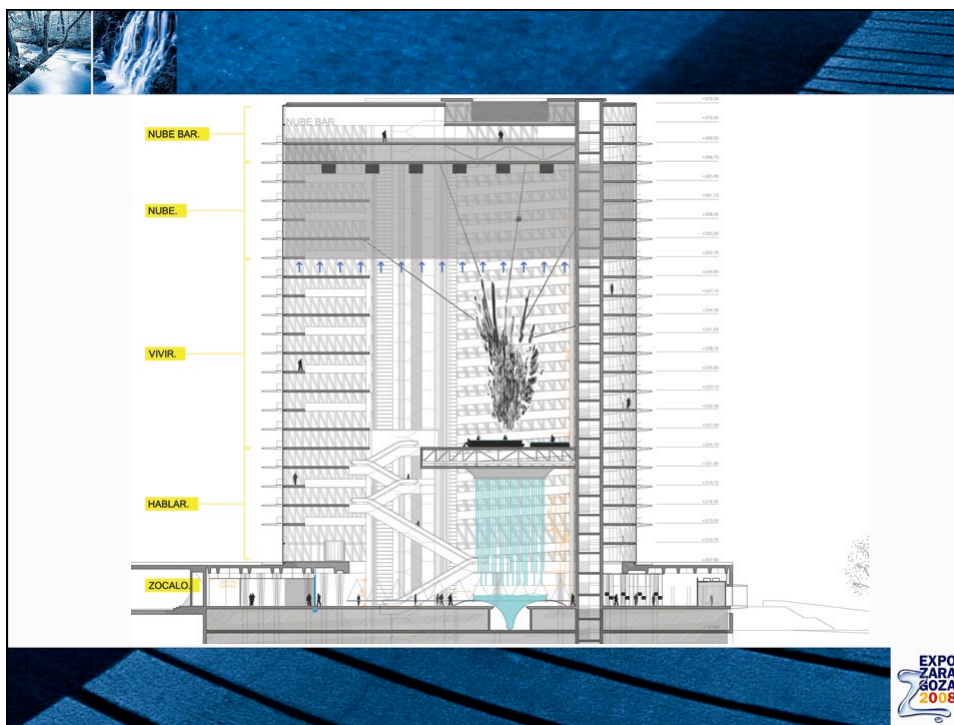




Ejes temáticos, **exposición 'Agua para la vida'**

- 'Somos agua'.
- ¿De dónde viene el agua?.
- Agua creativa, dibuja paisajes y genera energía.
- Agua, inspiración del comportamiento humano.



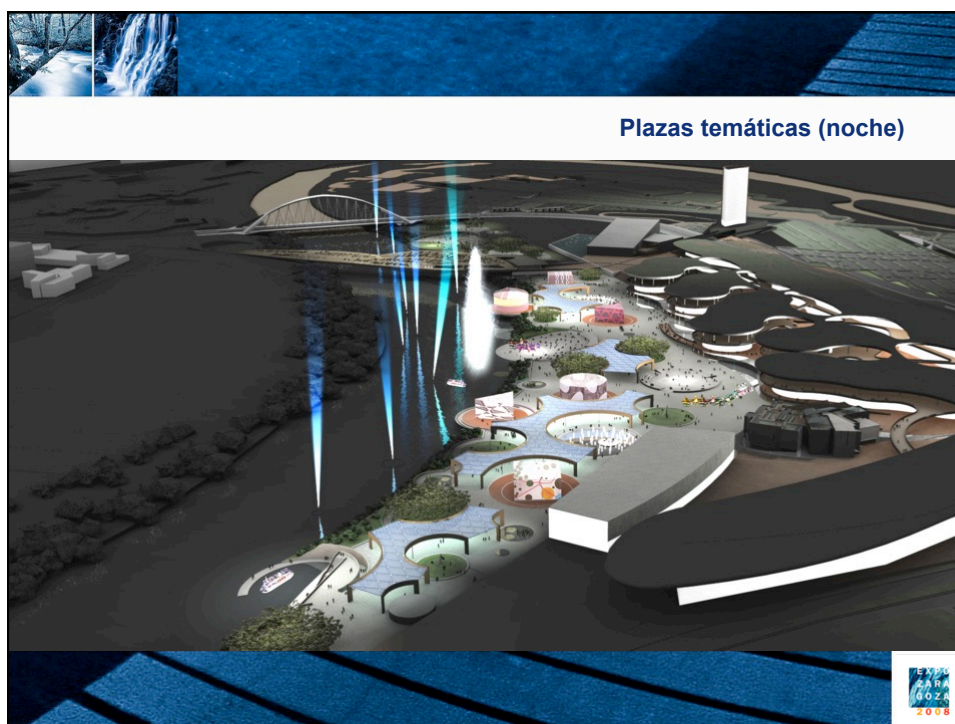




Ejes temáticos, **exposición 'Los paisajes del Agua'**

- Río Nilo.
- Río Amazonas.
- Río Mekong.
- Río Murray Darling.
- Río Ebro.

EXPO
ZARAGOZA
2008



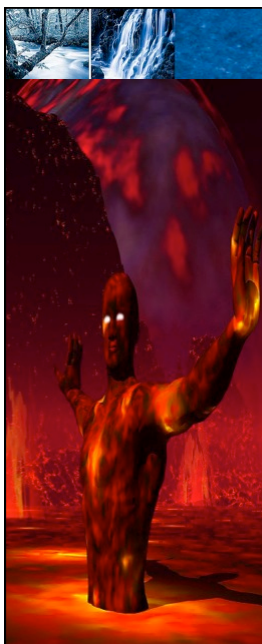
Plazas temáticas

- AGUA EXTREMA: ciencia y tecnología para prevenir catástrofes y riesgos.
- OIKOS: agua y energía.
- SED: arte, tecnología, innovación y cooperación para remediar esta necesidad.
- AGUA COMPARTIDA: cómo gestionar este recurso, constante fuente de conflictos y acuerdos entre países.
- AGUA y CIUDAD: nuevos conceptos y tecnologías para conseguir una relación diferente entre las ciudades y el agua.
- INSPIRACIONES ACUÁTICAS: el arte se usa para promover relaciones de complicidad con este recurso vital.





Localización recintos espectáculos







Los grupos de espectáculos y actividades son:

- 1. Grandes eventos**
- 2. Pequeños espectáculos de animación**
- 3. Espectáculos programados en los 'Balcones animados'**
- 4. Espectáculos programados en el Palacio de Congresos y el Auditorio**
- 5. Expo noche: 'El Trinquete'**





Agencia de Recursos Ambientales






ACTUACIONES GENERALES


- .- La realización de una Evaluación Estratégica Ambiental de todo el proyecto.
- .- El establecimiento de un sistema de gestión ambiental dentro del propio funcionamiento de la sociedad gestora.
- .- Introducción de criterios ambientales en todos los pliegos de contratación.
- .- Realización de un estudio ambiental de todos los proyectos.

ACCIONES EN EL CAMPO ENERGÉTICO

- 1.- Introducción de medidas de eficiencia energética en el diseño de todos los edificios e instalaciones de servicios.
- 2.- Introducción de criterios de diseño bioclimático en todos los edificios
- 3.- Aplicación de los principios de construcción sostenible en todo el recinto
- 4.- Garantía de utilización de energías renovables en todas las instalaciones.
- 5.- Automatización de los servicios públicos y monitorización de sus consumos
- 5.- Utilización de vehículos ecológicos en el recinto de la Expo.
- 6.- Accesibilidad al recinto por medio de transporte público, y carriles bici.






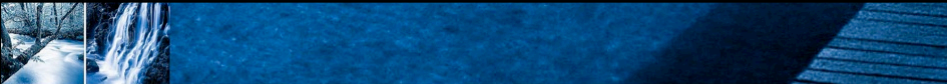
CONSUMO DE RECURSOS NATURALES - ACCIONES

AGUA

- Introducción de medidas de ahorro en todos los sistemas: edificios, y servicios públicos.
- Reutilización total del agua.
- Utilización total del agua de lluvia.
- Medidas de ahorro en los sistemas de riego de las zonas verdes. Sistemas inteligentes de gestión de agua

MATERIALES

- Utilización de la mayor cantidad posible de materiales reciclados.
- No utilización de materiales peligrosos para medio ambiente.
- Utilización de madera certificada
- Predilección de materiales autóctonos.
- Predilección de materiales con posible recuperación/reciclado

CONSUMO DE RECURSOS NATURALES - ACCIONES

RESIDUOS

- Recogida selectiva de todo tipo de residuos: construcción, urbanos, electrónicos.
- Control de la adecuada gestión de todo tipo de residuos.

MODIFICACION USO DEL SUELO

- Recuperación adecuación de riberas
- Creación parque
- Creación zonas verdes en el interior del recinto.
- Creación carriles bici para accesibilidad a la muestra

